

TC HDM 6MP

TiEsseLab TrueChrome HD METRICS



HDMI output



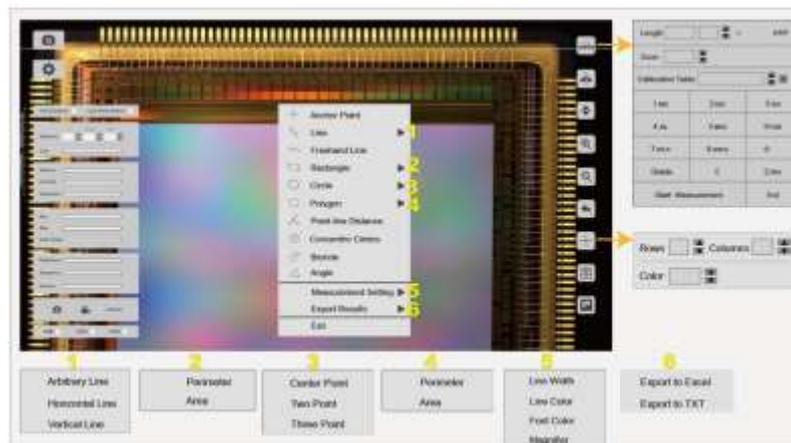
USB2.0 output



Micro SD Card storage

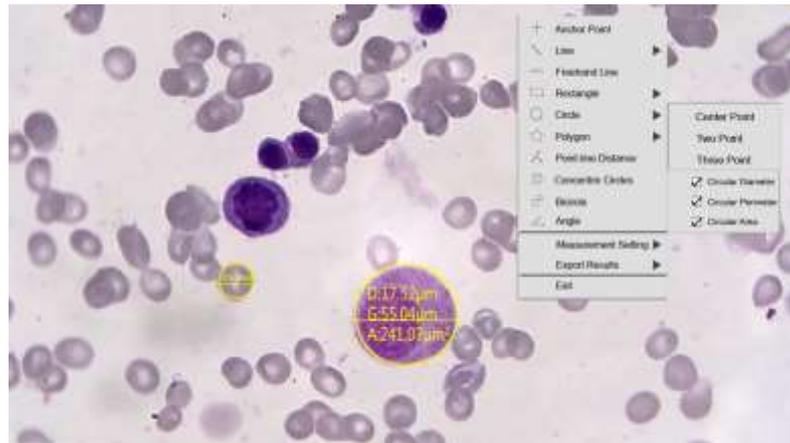
Videocamera digitale ad altissima risoluzione con funzionalità "Stand Alone" per la connessione diretta a monitor HDMI con eccezionale fedeltà cromatica. Altissima velocità (60 fps a 1080 p.) grazie al doppio processore FPGA integrato, multi output, acquisizione delle immagini a 6.0 Mixles reali (non interpolati), possibilità di acquisizione di video ed ottima sensibilità anche per l'utilizzo in condizioni di luce critica.

Sistema di misurazione Immagine digitale integrato Strumenti di misurazione multiformi



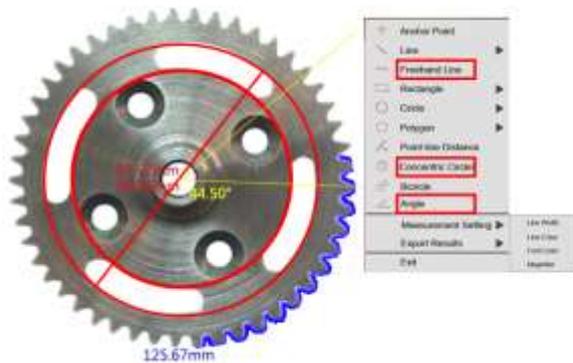
TrueChrome Metrics fornisce la funzionalità di misura estremamente potente tra cui: linee a mano libera, rettangoli, poligoni, cerchi, bicircles, angoli, distanza punto-linea e molto altro ancora. Oltre alla capacità di misurare la distanza punto-linea, angoli, la lunghezza di curve e linee, la telecamera può misurare il perimetro e area di poligoni chiusi come: rettangoli, poligoni e cerchi. Funzioni uniche di calibrazione e di ingrandimento accoppiate con la possibilità di esportare i risultati in file di testo o Excel, rendono le misure più comode e semplici.

Precisione Micron = Misure di livello



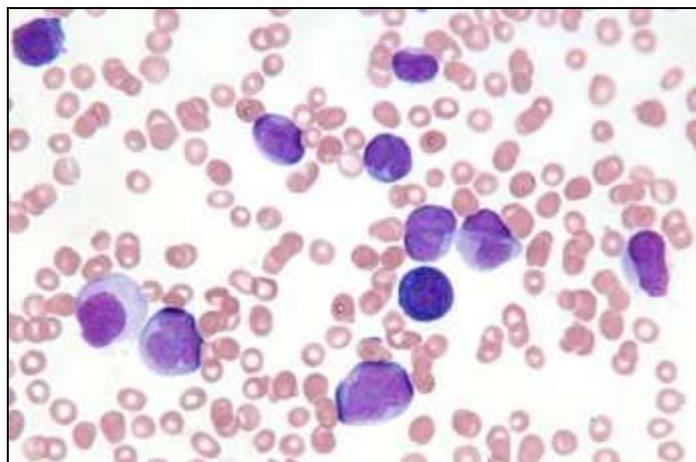
TrueChrome Metrics è in grado di fornire misure con una risoluzione di 10 nanometri che fornisce una capacità metrologica nelle situazioni più impegnative.

Misura per varie applicazioni



Oltre a micron, TrueChrome Metrics fornisce anche le calibrazioni in mm e cm, coprendo diverse esigenze di misura in diverse applicazioni. E questi risultati forniscono dati oggettivi e affidabili per supportare l'analisi quantitativa.

Perfetta riproduzione colore



La tecnologia True Chrome HD II offre la massima fedeltà nella riproduzione dei colori. Ciò che è visualizzato a monitor è anche ciò che viene visualizzato agli oculari del microscopio. I dati trasmessi sono privi di ogni compressione garantendo così immagini di validità scientifica

60 Frame al Secondo a 1080P



La garanzia di avere una velocità di 60 Fps a 1080P grazie al doppio processore interno della True Chrome HD garantisce la perfetta sincronizzazione tra un'ottima risoluzione ed una velocità senza pari. Ciò garantisce all'utilizzatore una fluente movimentazione del campione e la visualizzazione di processi dinamici anche spinti con immagini "Live" prive di ritardo

Doppio processore FPGA

Grazie al doppio processore integrato la camera garantisce l'ottima risoluzione "Live" senza sacrificare la velocità



Parametri di settaggio manuale avanzati controllabili tramite telecomando (in dotazione)

Per garantire un utilizzo in funzionalità "Stand Alone", la camera è dotata di controllo dei valori, di bianco, guadagno, gamma e saturazione, oltre che di cattura di immagini e video



PC o TV

Le immagini possono essere visualizzate sia su PC tramite porta USB 2.0 che su TV con ingresso HDMI anche contemporaneamente



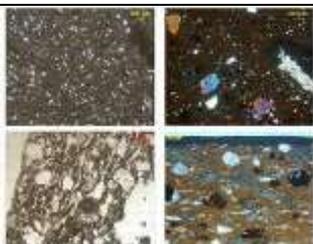
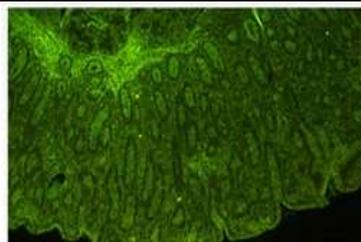
Salvataggio diretto "on board" di foto e video

Oltre che tramite Pc e software di controllo, True Chrome HD acquisisce video a 720P ed immagini direttamente tramite tasti di controllo integrati



Sensibilità in condizioni di luce critica

Grazie alla sensibilità ed alla rapidità del sensore True Chrome HD è in grado di acquisire immagini anche in condizioni di luce critica quali campo scuro e fluorescenza.



**Ideale per l' utilizzo in
microscopia polarizzata**

Grazie alla velocità ed alla fedeltà cromatica True Chrome risulta la soluzione ideale nell'uso del microscopio polarizzatore

True Chrome HD II Specifiche tecniche

Frame speed	Fino a 60 fps a 1080 P
Live resolution	1920x1080
Still resolution	3264x1836
Video record	720 P a 12,5 fps
Uscite	HDMI, USB 2.0, MicroSD
Parametri configurabili tramite telecomando in modalità "Stand Alone"	Esposizione, Bilanciamento del bianco, Gamma, Guadagno, Sharpness, Contrasto ecc...
Gestione delle immagini tramite telecomando in modalità "Stand Alone"	Croce sovrainpressa, comparazione dell'immagine, fermo immagine
Sistema operativo a supporto (in caso di connessione a PC o MAC)	Windows XP o successivo
Software	IS Capture

TiEsseLab IS CAPTURE Rel. 3.6.7.

Software di cattura ed analisi di immagine con possibilità di selezione della lingua (Italiano/Inglese)

ACQUISIZIONE IMMAGINI

- Autoriconoscimento telecamera
- Selezione valori di risoluzione di preview e cattura
- Selezione cartella di storage delle immagini
- Selezione diretta formato di cattura (Jpeg, TIFF, BMP, AVI)
- Possibilità di salvataggio successivo del formato di cattura multiformato
- Possibilità di nominare il File direttamente dall'interfaccia di cattura
- Bilanciamento del bianco

- Bilanciamento dei canali RGB
- Bilanciamento area specifica di bianco
- Bilanciamento del nero (per utilizzo in fluorescenza)
- Esposizione automatica sia per campo chiaro che per fluorescenza con apposito tool
- Esposizione manuale con controllo del tempo di esposizione e del guadagno pre-impostabili dall'operatore
- Controllo di saturazione, intensità
- Cattura multipla e temporizzata (TIME LAPSE) con visualizzazione di tutte le immagini acquisite e scelta del loro formato
- Foto e Video
- Possibilità di salvataggio dei parametri di cattura

MISURAZIONI

- Linee, angoli, perimetri, aree di poligoni (quadrati rettangoli, cerchi ecc.) e possibilità di selezionare aree e perimetri manualmente di cluster cellulari singole cellule ecc.
- Calibrazione delle misure e salvataggio
- Conteggio manuale
- Conteggio in percentuale di quattro diversi standard (conte ematiche)
- Possibilità di inserimento di una "tool bar" sull'immagine
- Possibilità di scrivere note sull'immagine
- Salvataggio di tutte le misure della singola immagini in formato di testo o Excel

POST PROCESSING

- Regolazione dei parametri di Luminosità, contrasto, saturazione, gamma e sharpening
- Funzionalità MERGE fino a 4 canali con regolazione e visualizzazione del singolo canale, accoppiamento pseudo colori e sovrapposizione dei singoli canali, possibilità di selezioni dei colori sull'intero spettro dall'UV al near IR
- Possibilità di sovrapposizione di diversi piani focali con l'eliminazione dei pixel non a fuoco per immagini anche di spessore elevato completamente a fuoco
- Funzionalità di foto stitching (accoppiamento di diverse immagini affiancate)
- Funzionalità HDR (High Dynamic Range) per il miglioramento delle immagini in luce trasmessa