

TiEsseLab PrimoCam 3.3

La videofotocamera per microscopia di nuova generazione agile veloce e produttiva ed economica



1 solo mS di ritardo nella risposta grazie all'innovativo Chip Integrato ISP



La velocità di frame per secondo è considerata da molti la caratteristica principale nella valutazione della qualità di un telecamera per microscopia. Il sensore di questa innovativa camera garantisce il minimo di latenza con una fedeltà sia cromatica che di dettaglio eccezionale

Interfaccia ad alta velocità USB3.0



Grazie all'ultimo standard USB 3.0 si ottengono ben 5Gb/s nel trasferimento dei dati. Le nostre camere con standard USB3.0 hanno un'efficienza nel trasferimento dati 10 volte superiore rispetto allo standard USB2.0

Semplice, comoda ed ideale per iniziare a digitalizzare le immagini



Grazie al bilanciamento del bianco automatico incorporato che non richiede l'intervento dell'utente, alla funzione di esposizione automatica, cattura immagini nitide con un semplice click sul mouse, plug and play, veloce e conveniente

- Immagini di qualità con buona resa colore
- Interfaccia: USB 2.0

Sensore	CMOS
Dimensione del sensore	1/2,7"
Processore di immagini	ISP integrato
Trasmissione dati	USB3.0
Dimensioni del pixel	3x3 μm
Risoluzione statica/dinamica	2304x1296/1920x1080
Velocità a 2 Mpixels a 3 Mpixels	30 fps 8 fps
Scan mode	Progressivo
Tempo di esposizione	Da 1 a 33 mS
Esposizione	Manuale od automatica
Bilanciamento del bianco	Manuale od automatico
Riduzione rumore	3D
Temperatura operativa	0-60°C.
Umidità operativa	45%-85%
Sistemi operativi compatibili	Windows/Mac-OSX
Interfaccia ottico	Passo C
Interfaccia dati	USB3.0 compatibile con USB2.0

Software a corredo:

TiEsseLab IS CAPTURE Rel. 3.6.6.

Software di cattura ed analisi di immagine con possibilità di selezione della lingua (Italiano/Inglese)

ACQUISIZIONE IMMAGINI

- Autoriconoscimento telecamera
- Selezione valori di risoluzione di preview e cattura
- Selezione cartella di storage delle immagini
- Selezione diretta formato di cattura (Jpeg, TIFF, BMP, AVI)
- Possibilità di salvataggio successivo del formato di cattura multiformato
- Possibilità di nominare il File direttamente dall'interfaccia di cattura
- Bilanciamento del bianco
- Bilanciamento dei canali RGB
- Bilanciamento area specifica di bianco
- Bilanciamento del nero (per utilizzo in fluorescenza)
- Esposizione automatica sia per campo chiaro che per fluorescenza con apposito tool
- Esposizione manuale con controllo del tempo di esposizione e del guadagno pre-impostabili dall'operatore
- Controllo di saturazione, intensità
- Cattura multipla e temporizzata (TIME LAPSE) con visualizzazione di tutte le immagini acquisite e scelta del loro formato
- Foto e Video
- Possibilità di salvataggio dei parametri di cattura

MISURAZIONI

- Linee, angoli, perimetri, aree di poligoni (quadrati rettangoli, cerchi ecc.) e possibilità di selezionare aree e perimetri manualmente di cluster cellulari singole cellule ecc.
- Calibrazione delle misure e salvataggio
- Conteggio manuale

- Possibilità di inserimento di una "tool bar" sull'immagine
- Possibilità di scrivere note sull'immagine
- Salvataggio di tutte le misure della singola immagini in formato di testo o Excel

POST PROCESSING

- Regolazione dei parametri di Luminosità, contrasto, saturazione, gamma e sharpening
- Funzionalità MERGE fino a 4 canali con regolazione e visualizzazione del singolo canale, accoppiamento pseudo colori e sovrapposizione dei singoli canali, possibilità di selezioni dei colori sull'intero spettro dall'UV al near IR
- Possibilità di sovrapposizione di diversi piani focali con l'eliminazione dei pixel non a fuoco per immagini anche di spessore elevato completamente a fuoco
- Funzionalità di foto stitching (accoppiamento di diverse immagini affiancate)
- Funzionalità HDR (High Dinamic Range) per il miglioramento delle immagini in luce trasmessa